

V sobotu 20. novembra sa na Slovensku uskutočnil prvý ročník Noci otvorených divadiel, predstavení s hviezdou oponou a výnimočných divadelných zážitkov. Do tohto podujatia sa ako jediné z nášho mesta zapojilo aj Bábkové divadlo Žilina.

Noc divadiel je novovzniknuté európske podujatie. Prvýkrát na Slovensku prezentovalo divadlo tvorivým spôsobom v netradičnom časovom rozpätí a za voľné vstupné. Akcia bola určená pre širokú verejnosť - pre tých, ktorí cestu do divadla dobre poznajú a tiež pre tých, ktorí si ju ešte hľadajú.

Počas "Noci" sa diváci nemuseli báť, divadla obzvlášť. Skúmali, objavovali, zapájali sa do diania, či si len vychutnávali príjemnú atmosféru.

Divadelná noc sa u našich "bábkarov" začala o 18. h predstavením pre deti s názvom Romaldíno a Kamila. Program mal o 19.30 h pokračovať tanečným predstavením Pohyb a svetlo, ktoré však z technických dôvodov zrušili. "Namiesto toho sme premietali Drevené spomienky, ktoré sme urobili k výročiu nášho divadla. Je to taký prierez divadelným životom," vysvetlila Jana Eliášová, umelecká vedúca v Bábkovom divadle Žilina. O 21. h si diváci mohli vychutnať humornú inscenáciu pre mládež a dospelých Othello alebo Škrtiť Benátsky, ktorú mnohí Žilinčania dobre poznajú. Medzi sprievodné akcie patrilo divadelný kiosk - stánok s propagačnými materiálmi, kde sa okrem našich bábkarov prezentovala aj organizácia Unicef. Kto prišiel do divadla, mohol si tiež pozrieť aj výstavu z predstavení, ktoré má divadlo v repertoári. Autorom inštalácie bol Milo Fabian. "Vzhľadom na to, že táto akcia sa konala prvýkrát, prišli diváci v hojnom počte. Po každom predstavení sme urobili malé posedenie s občerstvením a diskutovali sme s návštevníkmi. Bolo to veľmi príjemné. Som rada, že ľudia majú o takéto akcie záujem. Veríme, že druhý ročník bude divácky ešte bohatší." O tom, že podujatie malo úspech svedčí aj fakt, že skončilo o pol tretej v noci. Nenadarmo nieslo podtitul "Dnes večer nezhasíname."